



A photograph of the Palazzo Mediceo in Seravezza, Lucca, Italy. The building is a large, white, three-story structure with a central arched entrance and a balcony. It is situated on a green lawn in front of a forested hillside. A vibrant rainbow is visible in the sky above the building. The image is framed by a pink border at the bottom.

PALAZZO MEDICEO

**ATTIVITA' DIDATTICHE
PER LE SCUOLE**

**SERAVEZZA
(LUCCA)**

PATRIMONIO MONDIALE UNESCO COME SITO SERIALE "VILLE E GIARDINI MEDICEI IN TOSCANA"

Il Museo del Lavoro e delle Tradizioni Popolari della Versilia Storica, sito al secondo piano di Palazzo Mediceo, Patrimonio Mondiale Unesco, si articola in 11 sale dedicate al mondo agricolo, alle attività domestiche, all'industria marmifera dal 1500 al 1800 e alle attività minerarie e metallurgiche dal 1800 al 1900 della Versilia storica. Il percorso di visita è composto dai numerosi strumenti di lavoro e oggetti di uso quotidiano ed è arricchito da fotografie, filmati e da opere pittoriche di artisti come Hansjorg Wagner, Ernesto Treccani, Marcello Tommasi, Giuseppe Viner e Romano Cosci.



CITTÀ DI SERAVEZZA
Terra Medicea - Città del marmo
Medaglia d'argento al Merito Civile

FONDAZIONE
TERRE MEDICEE



. CHI ERANO I MEDICI?

. PALAZZO MEDICEO PATRIMONIO UNESCO

Le operatrici spiegheranno ai bambini che cos'è l'UNESCO e parleranno dell'importanza della sua azione di tutela. Dopo questa breve introduzione si mostreranno il palazzo e i suoi interni, sottolineando le caratteristiche che hanno spinto l'UNESCO a far diventare il palazzo Patrimonio dell'Umanità. Il laboratorio prevede anche una parte pratica durante la quale i bambini realizzeranno lo stemma dei Medici con la creta.

Utenza: scuole dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado | **Costo: 3.00 euro/studente**

. CACCIA AL TESORO MEDICEA

Al termine di una breve spiegazione riguardante la storia di Palazzo Mediceo e della famiglia Medici, i bambini saranno coinvolti in una divertente caccia al tesoro.

Utenza: scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado | **Costo: 3.00 euro/studente**



USI E COSTUMI DI UN TEMPO

. I COSTUMI DEI NONNI

Il laboratorio prevede una prima parte didattica durante la quale le operatrici guideranno i bambini nella parte del museo dove sono riprodotti gli ambienti delle case di un tempo. Qui verranno fatte notare le differenze tra la vita quotidiana contemporanea e quella dei bisnonni, verranno poi mostrati i giochi e gli abiti usati dalla società rurale dell'epoca. Durante Il laboratorio creativo i bambini dovranno vestire una sagoma come se fosse un contadino/contadina di fine Ottocento.

Utenza: scuola dell'infanzia e scuola primaria | Costo: 3.00 euro/studente

. I GIOCHI DI UN TEMPO

La parte didattica rimane invariata (leggi sopra), durante il laboratorio creativo i bambini realizzeranno i giochi dei nonni, utilizzando materiale povero e di scarto, dando libero sfogo alla fantasia. Per la realizzazione del manufatto sarà possibile trarre ispirazione dai giochi esposti nel museo del lavoro del palazzo, oppure i bambini dovranno assemblare e decorare una sagoma in cartone fornita dalle operatrici.

Utenza: scuola dell'infanzia e scuola primaria | Costo: 3.00 euro/studente



. NELL'ARMADIO DI COSIMO

Il laboratorio si propone di far conoscere ai bambini la moda alla corte dei Medici. Un video presenterà i vari membri della famiglia di Cosimo ponendo attenzione agli abiti, accessori e capigliature.

Seguirà un laboratorio creativo dove, con materiale di riciclo, i bambini potranno “vestire” Cosimo I o la consorte Eleonora di Toledo.

Utenza: scuola primaria e secondaria. **Costo: 3.00 euro/studente**

. CHI HA UCCISO IL CARDINAL DAL POZZO?

Una breve visita guidata permetterà ai bambini e ai ragazzi di scoprire la storia, i segreti e leggende di Palazzo Mediceo. Verrà poi raccontata la storia del cardinal Carlo Antonio Dal Pozzo, consigliere e grande amico del granduca Ferdinando, morto in circostanze misteriose a Seravezza. Ricostruiamo la vicenda: morte naturale o delitto? Ai bambini l'arduo compito di scoprirlo!

Utenza: scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado | **Costo: 3.00 euro/studente**



PERCORSO MARMO

. LA LIZZATURA

La prima parte del laboratorio si svolgerà nelle sale dedicate al marmo all'interno del museo. I bambini conosceranno l'antica tecnica dell'escavazione dei marmi, il taglio, la lavorazione e il trasporto. Particolare rilievo sarà dato alla figura del cavatore e alle difficoltà quotidiane nonché ai pericoli a cui era sottoposto. La parte pratica prevede la sperimentazione del processo di lizzatura da parte dei bambini negli spazi esterni del Palazzo (in caso di maltempo i bambini realizzeranno i bambini realizzeranno un manufatto con la creta)
Utenza: scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
Costo: 3.00 euro/studente

. LA SCULTURA

I bambini verranno guidati nella stanza della scultura del Museo del Lavoro, qui potranno conoscere come funzionava lo studio di uno scultore: strumenti utilizzati, le fasi di lavorazione, i vari tipi di scultura (bassorilievo, ornato, statua a tutto tondo). Verranno fatti cenni sulla storia della scultura e ci soffermeremo sulla figura di Michelangelo e sulla sua presenza sul territorio seravezzino. Nella parte creativa si dovrà realizzare un manufatto in creta a soggetto variabile.
Utenza: scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
Costo: 3.00 euro/studente

PERCORSO NATURA

. OLIVO QUERCETANO

I bambini conosceranno il ciclo dell'olio e la realtà versiliese legata a questo tipo di "agricoltura". La parte pratica permetterà al bambino di creare con materiali diversi (carta crespa, materiale di riciclo, rete, colla...) un piccolo uliveto.

Utenza: scuola dell'infanzia e scuola primaria | Costo: 3.00 euro/studente

. MULINO

Il laboratorio offrirà la possibilità di riflettere sull'importanza del mulino per l'economia rurale di un tempo. Si presterà attenzione alle diverse tipologie di mulino (ad acqua, a vento, forza umana ed animale) e alla trasformazione della materia prima in prodotto finito (oliva – olio, grano – farina, castagne – farina di castagne). Nella parte creativa il bambino realizzerà un piccolo mulino con materiale di riciclo.

Utenza: scuola dell'infanzia e scuola primaria | Costo: 3.00 euro/studente



. NELL'ORTO CON ARCIMBOLDO

Conosciamo Arcimboldo e le sue “teste composte”, sarà l'occasione per riflettere sul lavoro agricolo e sull'importanza di una corretta alimentazione. I bambini saranno invitati a creare teste incollando su cartoncino svariati prodotti (lenticchie, fagioli, foglie, fiori, petali, corteccia a seconda della stagione).

Utenza: ultimo anno scuola materna e scuola primaria |
Costo: 3.00 euro/studente

. NELLA VIGNA CON CARAVAGGIO

Partendo dai famosi Bacchini di Caravaggio, si parlerà della figura mitologica di Bacco, dell'artista lombardo e della cultura del vino nella nostra terra. Bacco sarà protagonista di un video sul ciclo produttivo del vino e saranno mostrati gli attrezzi, conservati all'interno del Museo, necessari alla sua produzione. La parte creativa consisterà nel riprodurre il dipinto “Bacco” di Caravaggio con vario materiale.

Utenza: ultimo anno scuola materna e scuola primaria |
Costo: 3.00 euro/studente





ARTE

. TECNICHE ARTISTICHE

L'obiettivo di questo ciclo di incontri è quello di avvicinare i bambini al mondo dell'arte, permettendo loro di conoscere e sperimentare le varie tecniche artistiche: MOSAICO, AFFRESCO, PITTURA SU VETRO E SU TELA, COLLAGE, SCULTURA E BASSORILIEVO. (Per il laboratorio di pittura su tela, dopo una breve spiegazione, gli alunni verranno divisi in gruppi e realizzeranno la copia di alcuni famosi dipinti).
Utenza: scuole dell'infanzia, scuola primaria e secondaria
Costo: 3.00 euro/studente -5 euro/studente per laboratorio pittura su tela.

. ADOTTA UN ARTISTA

L'obiettivo di questo laboratorio è quello di avvicinare i bambini al mondo dell'arte permettendo loro di conoscere gli artisti più importanti. Al momento della prenotazione gli insegnanti dovranno comunicare il personaggio che intendono approfondire. In sede di laboratorio, con l'aiuto di un video esplicativo, si procederà alla contestualizzazione storica e sociale dell'artista scelto e ci soffermeremo sulle caratteristiche, sulle tecniche e sulle tematiche da lui affrontate. Il bambino dovrà poi reinterpretare un'opera dell'artista preso in esame.
Utenza: scuole dell'infanzia, scuola primaria e secondaria |
Costo: 3.00 euro/studente



. LE MANI NELL'ARGILLA

Durante il primo incontro, presso l'aula didattica del Museo, i ragazzi si cimenteranno con la tecnica del colombino per realizzare alcuni oggetti in creta. (E' possibile concordare con le operatrici il soggetto da realizzare: il lavoretto potrà infatti essere utilizzato come dono per feste come Natale, Pasqua, Festa della Mamma o del Papà etc...).

I manufatti verranno cotti e durante il secondo incontro (presso il museo o presso la classe) si procederà con la pittura e decorazione delle stesso. Tra il primo e il secondo incontro dovranno passare almeno 15 gg.

Utenza: scuola primaria e secondaria di primo grado

Luogo di svolgimento: museo / scuola

Costo: a) per due incontri c/o Museo: € 6,00 | b) per 1 incontro museo + 1 scuola: € 8,00

STORIA VERSILIESE

. GLI STEMMI DELLA VERSILIA

Partendo dagli stemmi dei Comuni della Versilia (Seravezza, Stazzema, Pietrasanta e Forte dei Marmi) cercheremo di scoprire le origini, le tradizioni e le curiosità della nostra terra. Ogni partecipante realizzerà gli stemmi dei cari comuni-
Utenza: scuola primaria e secondaria di primo grado | **Costo: 3.00 euro/studente**

. SCOPRIAMO LA VERSILIA

Nella parte teorica sarà illustrata la storia della Versilia: liguri apuani, periodo medievale, influenza dei Medici sul territorio, la figura di Michelangelo, lo sviluppo dell'industria marmifera e il "popolamento" della marina con un breve accenno ai primi stabilimenti balneari e al turismo di inizio Novecento. Nella parte pratica la classe realizzerà la "linea del tempo" inserendo ad ogni tappa un disegno caratterizzante il periodo o un cartellone da portare a scuola.
Utenza: scuola primaria e scuola secondaria di primo grado | **Costo: 3.00 euro/studente**

. VEDUTE VERSILIESI

Molti pittori di '800 e '900 (Simi, Marko', Muller, Carrà...) nei loro dipinti hanno immortalato scorci di Versilia. Conosciamo il territorio attraverso le loro vedute e confrontiamole con il presente. Sarà emozionante scoprire come si sono evolute le diverse zone della Versilia.
Utenza: scuola primaria e secondaria di primo grado | **Costo: 3.00 euro/studente**

. PASSEGGIATA A SERAVEZZA

Partendo da Palazzo Mediceo, le operatrici accompagneranno i bambini nel centro storico di Seravezza. Sarà un'occasione per scoprire il Duomo della cittadina, le chiese e i principali edifici di interesse. Un tuffo nel passato che permetterà di scoprire un'affascinante Seravezza e di guardare con occhio diverso la realtà che ci circonda. Utenza: scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado | Luogo di svolgimento: Seravezza
Modalità di attuazione: visita alla città. Durata: 90/120 minuti | **Costo: 3.00 euro/studente**

ALTRE ATTIVITA'

. CACCIA AL MUSEO

L'operatrice spiegherà le diverse sezioni tematiche del Museo del Lavoro e delle Tradizioni Popolari della Versilia Storica illustrandone gli aspetti più importanti. Al termine della visita i bambini saranno messi alla prova con una divertente caccia al tesoro. Indovinelli, indizi e filastrocche condurranno i bambini al tesoro!

Utenza: scuola primaria e secondaria di primo grado |
Costo: 3.00 euro/studente

. FURTO A PALAZZO

Le operatrici spiegheranno come funziona un museo e presenteranno alla classe le principali professionalità impiegate nel suo funzionamento (curatore, personale di sorveglianza, guide...). Durante la visita i bambini si accorgeranno che un quadro non è più al suo posto... che fine avrà fatto? La classe verrà invitata a fare alcune riflessioni e attraverso l'analisi di alcuni indizi troverà il ladro. Un modo divertente per conoscere il museo attraverso il gioco!

Utenza: scuola primaria e secondaria di primo grado |
Costo: 3.00 euro/studente



. IO PRIMO CITTADINO

Sarà spiegato come funzionano i Comuni all'interno dello Stato Italiano. Passeggiando poi tra i corridoi del Municipio verranno presentati i diversi uffici (anagrafe, protocollo, affissioni, edilizia, cultura, istruzione...) e i diversi incarichi (sindaco, vicesindaco, segretario comunale...). All'interno della sala consiliare i bambini saranno invitati a votare uno dei compagni che verrà nominato "Sindaco". Il primo cittadino dovrà creare la propria giunta comunale affidando i diversi assessorati ai compagni.

Utenza: scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado | Luogo di ritrovo: Municipio | **Costo: 3.00 euro/studente**



VISITE GUIDATE

. VISITA GUIDATA

La visita guidata può riguardare il Palazzo Mediceo, l'interno percorso museale o, su richiesta, possono essere approfondite particolari sezioni.

Utenza: scuole dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado.

Numero partecipanti: min. 10 - max. 40; su prenotazione

Durata: 60/90 minuti | **Costo: 3.00 euro/studente**

. VISITA GUIDATA ANTIQUARIUM

Tutti i laboratori e le visite al Museo del Lavoro potranno concludersi con la visita (possibile solo dal martedì al venerdì in orario mattutino) alla sala dei Coppi di Palazzo Mediceo. Le scuole interessate sono invitate a darne comunicazione al momento della prenotazione del laboratorio o della visita al Museo. **Costo: gratuito**



Per info e prenotazioni:
3491803349 - 3398806229

Le attività didattiche
sono a cura di Galatea Versilia
galateaversilia@gmail.com

PALAZZO MEDICEO
VIA LEONETTO AMADEI 230,
SERAVEZZA (LU)

